

PROYECTOS DE DISEÑO PARA EL DESARROLLO

1- MUMBAI. Creative Handicrafts,

Fechas 2001-2015



Objetivo del proyecto: Organización de una comunidad de mujeres en un enfoque empresarial, dando salida a su artesanía en clave de modernidad, diseño y competitividad en el mercado para una explotación sostenible y ética.

Apertura a nuevos mercados y mejora de la calidad de su artesanía tanto en diseño, en acabados y en presentación.

Apoyo en marketing y ventas

Antecedentes:

En el año 2001 este taller estaba formado por más de 150 mujeres de una zona suburbial de Mumbai.

Las mujeres que participan en este proyecto son del nivel social "sin casta" el más bajo de la sociedad india. Proviene de entorno familiar complicado ya que aquí la sociedad es muy machista y clasista.

A estas mujeres se les forma en costura para poder salir adelante por sí mismas.

En el 2001 encontramos una situación desesperada, ya que no vendían apenas porque su producto estaba anticuado y carecían de referencias del mercado. Diseñamos producto del hogar y vestir.

Resultados:

- Se ha duplicado el número de beneficiarias
- Cobran más del triple
- Se han construido un edificio para trabajar bien organizadas
- Tiene la seguridad de la continuidad del trabajo
- Trabajan con calidad y ello les da posibilidades de crecimiento a futuro incuestionable
- A su director le han nombrado secretario de la organización de Comercio Justo internacional de Asia
- Les han dado varios premios

Equipo Humano:

Alicia García, Ananda Pascual, Naiara Fenández. Luna Hussein, Cristina Gómez, Irene Blanco, Olalla Fernández, Paloma Ortega, Daniela Rodríguez, Sara Díaz, Lucía Pascual y Natalia González:

Proceso

El equipo realiza un trabajo previo de análisis y tendencias, apoyados por las técnicas en patronaje. Posteriormente son desplazadas para dar la formación a las mujeres en su territorio y realizar la colección diseñada en Madrid.

De vuelta, realizamos fotos y con ellas un catálogo que se distribuye a sus clientes internacionales en el circuito de comercio justo. A partir de ahí, los pedidos llegan directamente a la cooperativa y son ellos quienes gestionan sus ventas. DPD nunca saca beneficio de sus transacciones comerciales.

Contacto con Creative Handicrafts:

Mr. Johny Joseph

Director

Creative Handicrafts

D.P. Road (Road No. 11)

MIDC, Off Mahakali Caves Road

Andheri East, Mumbai – 400093

www.creativehandicrafts.org